



La Real Sociedad de Fútbol como factor de integración y convivencia



06.Sep 2016

Cód. 316-16

Mod.:

Presencial

Edición

2016

Tipo de actividad

Actividad abierta

Fecha

06.Sep 2016

Ubicación

Palacio Miramar

Idiomas

Español

Comité Organizador

Fundación
BBVA



Descripción

Jarduera irekian izena emateko modu desberdinak dituzu/ Tienes diferentes maneras para matricularte:

1- Esteka honen bitartez / A través del siguiente enlace

<https://goo.gl/forms/3RcBSQyqGBEdcp733>

2- Online Matrikula / Matrícula Online

3- Matrikula Inprimakia / Impreso de Matrícula en pdf

Objetivos

Cultura para la convivencia es la idea principal sobre la que se desarrolla la Capitalidad Cultural Donostia 2016. Una gran oportunidad para construir una mejor convivencia en la que prevalezca el entendimiento mutuo. La capacidad, la habilidad, para compartir un espacio físico y mental en armonía, superar los conflictos y formar juntos una comunidad. La cultura es una herramienta para hacerlo más fácil. La música, bailar juntos, el teatro, charlar, debatir, pensar y divertirnos nos ayudan a acercarnos, a conocer, a ponernos en el lugar del otro. ¿Y el deporte? El deporte es también una herramienta que contribuye a la integración social, a la configuración de comunidades cohesionadas. ¿Cuál es el papel que la Real Sociedad, máximo exponente deportivo de nuestra comunidad, ha desempeñado y desempeña en la construcción de una cultura para la convivencia? Estas y otras preguntas serán objeto de debate y reflexión en la mesa redonda.

Programa

06-09-2016

18:00 - 20:00

“El Fútbol como factor de integración y convivencia“

Juan José Álvarez Rubio Profesor de derecho y exfutbolista

Iñaki Gabilondo Periodista

Ander Izagirre Periodista y escritor

Ruth Pérez de Anucita Rosende Responsable de Comunicación del Zinemaldia

Profesorado



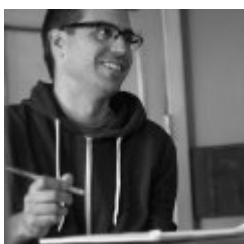
Juan José Álvarez Rubio

UPV/EHU, Catedrático Derecho internacional privado

Juan José Álvarez Rubio es Catedrático de Derecho Internacional Privado de la UPV/EHU y cofundador y Secretario de GLOBERNANCE (Instituto para la Gobernanza Democrática). Fue Secretario General del Consejo Vasco del Movimiento Europeo (EUROBASK/CVME) (mayo de 2003-2012) y actualmente continúa ejerciendo su función como experto por la COMISIÓN EUROPEA (Dirección General de Justicia, Libertad y Seguridad), con fecha 17 de diciembre de 2007, para las áreas de Justicia Civil, fronteras, protección de datos personales y ámbitos de seguridad. Sus líneas de investigación se centran en el Derecho de migraciones y Derecho internacional Privado, Derecho Marítimo, Derecho del comercio internacional y DDHH, Derecho europeo y ámbitos vinculados a los conflictos internos. Autor de numerosas publicaciones científicas y dirige como IP el grupo consolidado de Derecho internacional de la UPV/EHU. En 2015 recibió el Premio Eusko-ikaskuntza-Laboral Kutxa de Humanidades, Cultura, Artes y Ciencias Sociales.



Iñaki Gabilondo



Ander Izagirre

Periodista y escritor. Este es el primer recuerdo sólido de su vida: toda su familia empezó a gritar, a saltar, alguien lo levantó a él en brazos y lo tiró por los aires. Era la tarde del 26 de abril de 1981 y la radio acababa de cantar gol en Gijón. Desde entonces, ha escrito algunos libros, como “Plomo en los bolsillos”, “Cansasuelos” o “Los sótanos del mundo” y uno de ellos habla de ese momento y de la Real: ‘Mi abuela y diez más’.



Ruth Pérez de Anucita Rosende

Festival de San Sebastian

Licenciada en Periodismo por la Universidad de Navarra. Ha trabajado más de diez años en medios de comunicación como El Mundo, Deia, Diario de Noticias de Álava o Noticias de Gipuzkoa, donde, como responsable de la sección de Cultura, realizó durante siete años la cobertura informativa del Festival. Asimismo, ha trabajado en la redacción de la revista del Festival. Hasta su incorporación realizaba la función de adjunta a la dirección del programa cultural de la Fundación Donostia / San Sebastián 2016 Capital Europea de la Cultura. Ha realizado el guion del montaje teatral sobre el 50 aniversario de la librería Lagun y ha participado en la selección de cortometrajes Kimuak, programa para la promoción y la distribución internacional de cortometrajes del Gobierno Vasco (2018).

Precios matrícula

MATRICULA

HASTA 06-09-2016

MATRÍCULA GRATUITA

0 EUR

Lugar

Palacio Miramar

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa