

Una guerra desde lejos. La diáspora vasca y la Primera Guerra Mundial

09.Sep - 10.Sep 2019

Cód. F06-19

Mod.:
Presencial

Edición
2019

Tipo de actividad
Curso de Verano

Fecha
09.Sep - 10.Sep 2019

Ubicación
Casa de Cultura Eusebio Erkiaga

Idiomas
Español

Validez académica
20 horas

DIRECCIÓN

Oscar Alvarez Gila, UPV/EHU

Koldo San Sebastián, Lekeitioko Udala

Comité Organizador



Fundación
BBVA



Descripción

Planteamos un Curso de Verano que analizará uno de los aspectos más desconocidos del impacto que tuvo la "Gran Guerra" (hoy conocida como Primera Guerra Mundial) en Euskal Herria: el modo en el que la diáspora vasca, tanto la procedente de Iparralde como la de Hegoalde, reaccionó ante el estallido y desarrollo de la guerra, con los elementos de movilización, en su caso recluta voluntaria, campañas de apoyo humanitario a las víctimas, generación de opinión y, en su caso, su incidencia en el proceso de conformación de la identidad vasca que estaban experimentando las colectividades formadas por inmigrantes vascos en los diversos países donde se hallaban asentados.

El impacto de la Guerra Mundial en el territorio y la sociedad vasca es, en cierta medida, bastante conocido y ha sido, además, un tema revisitado y actualizado con motivo del centenario de la contienda que hemos estado viviendo a lo largo de estos últimos años.

Lógicamente, fue en Iparralde donde el impacto de la guerra se experimentó de un modo más directo; no en vano Francia fue uno de los contendientes principales de la alianza que se enfrentó a los imperios centrales por cerca de cuatro años, en la primera guerra en la que se aplicó de forma sistemática la tecnología moderna derivada de los avances tecnológicos fruto de las sucesivas revoluciones industriales. Fue también una guerra de movilización ciudadana, en la que el control de la información y la apelación al patriotismo eran elementos capitales, dado que los ejércitos se nutrían del reclutamiento de ciudadanos, a los que era necesario convencer de la legitimidad de las motivaciones para la guerra. Las vascas y vascos de Iparralde, de este modo, quedaron integrados en la misma dinámica que el conjunto de las y los franceses, sujetos a la movilización y reclutamiento, experimentando los horrores de la guerra (muertos, heridos, mutilados, capturados por el enemigo) y, en general, lo que se ha venido a denominar la *Unión Sagrada*: es decir, la situación en la que todas las fuerzas políticas y sociales cerraron filas alrededor de la causa común de la nación, la guerra, apoyando con una unanimidad prácticamente total y absoluta los esfuerzos de Francia en su antagonismo contra Alemania.

También en Hegoalde, la situación de neutralidad del Estado Español no fue óbice para que hubiera un impacto, no por indirecto menor o menos importante, en la sociedad vasca. A las oportunidades económicas y comerciales que se abrían para la industria vasca, le corresponderían elementos de desarrollo del movimiento obrero. Además, las diversas fuerzas políticas tomarían partido por uno de los contendientes, vertebrando la política local con una nueva línea divisoria entre germanistas o aliadófilos.

No obstante, ha quedado obscurecido un tercer espacio igualmente relevante para las y los vascos de aquel momento: la **diáspora**. Existían en aquellos años importantes y muy vibrantes comunidades de inmigrantes vascos en diversos países, especialmente de América, en los que además se llevaba produciendo un contacto entre vascos de Iparralde y Hegoalde, junto con un proceso de institucionalización muy avanzado que había desarrollado un sistema de asociaciones, prensa y otros emprendimientos colectivos en los que se visibilizaba la identidad vasca dentro y fuera del colectivo. Estas sociedades vascas del exterior también se vieron afectadas por todo lo que suponía la situación bélica en Europa, en unos casos como un reflejo de lo que se vivía y percibía en el propio País Vasco, y en otros casos imbricados en los debates que sobre la guerra afectaban al conjunto de las sociedades en las que se hallaban integrados.

El objetivo de este Curso de Verano, por lo tanto, es reunir por vez primera una serie de análisis, investigaciones y propuestas de interpretación que tengan a la diáspora vasca y la experiencia de la Primera Guerra Mundial como el eje principal de estudio. Se trata de un Curso que conjuga la diversidad geográfica con la temática, aunando además la rigurosidad del trabajo histórico con la apertura hacia un público más amplio.

Objetivos

Presentar una visión general del impacto que la Primera Guerra Mundial tuvo en la diáspora emigrante vasca.

Analizar el contexto sociológico e ideológico en el que se produjeron las movilizaciones en torno a la Primera Guerra Mundial entre las y los inmigrantes vascos en las comunidades vascas de América.

Establecer el modo en el que las movilizaciones en torno a la Primera Guerra Mundial impactaron en el proceso de conformación identitaria de las y los vascos en América como una comunidad diferenciada.

Colaboradores específicos del curso



LEKEITIOKO UDALA



Programa

09-09-2019

09:00 - 09:15	Recepción y entrega de material
09:15 - 10:15	“La Primera Guerra Mundial, los vascos y el mar” Jesús M. Valdaliso Gago
10:15 - 11:15	“La entrada en la guerra de Estados Unidos y el reclutamiento de los vascos: inserción, nacionalismo y acceso a la tierra” Iker Saitua Idarraga University of California-Riverside - Investigador postdoctoral
11:15 - 11:45	Pausa
11:45 - 12:45	“Porfirianos y vascos retornados durante la Gran Guerra: huellas en Biarritz “ Isabelle Tauzin-Castellanos Universidad de Burdeos/ Bordeaux Montaigne (Francia) - Catedrática de Estudios latinoamericanos
12:45 - 13:00	Síntesis
16:00 - 19:00	Mesa Redonda: “La diáspora y la guerra: en torno a "Los cuatro jinetes del apocalipsis"” Isabelle Tauzin-Castellanos Universidad de Burdeos/ Bordeaux Montaigne (Francia) - Catedrática de Estudios latinoamericanos Bernard Çuburu-Ithorotz Université de Pau et des Pays de l'Adour - Profesor Oscar Alvarez Gila UPV/EHU - Profesor Koldo San Sebastián Lekeitioko udala - Periodista y escritor

10-09-2019

09:15 - 10:15	“Guerra Mundial, emigración, prófugos y retornados. Una visión desde una comuna de Iparralde” Bernard Çuburu-Ithorotz Université de Pau et des Pays de l'adour - Profesor
10:15 - 11:15	“La Primera Guerra Mundial y los vascos de Norteamérica” Jesús Martín Turiso Sebastián Universidad Veracruzana - Profesor Titular
11:15 - 11:45	Pausa
11:45 - 12:45	“Identidad, patriotismo francés y nacionalismo vasco. Debates diaspóricos en torno a la Primera Guerra Mundial en el Río de la Plata” Oscar Alvarez Gila UPV/EHU - Profesor
12:45 - 13:00	Síntesis

Dirigido por:



Oscar Alvarez Gila

UPV/EHU

Es profesor titular de Historia de América en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América de la Facultad de Filología y Geografía e Historia (Vitoria-Gasteiz, Álava) de la Euskal Herriko Unibertsitatea / Universidad del País Vasco, en donde desarrolla como una de sus principales líneas de investigación la historia de la diáspora vasca. Ha sido profesor invitado en varias universidades extranjeras, Basque Visiting Fellow en la Universidad de Oxford, 2008-2009, William Douglass Distinguished Scholar en el Center for Basque Studies, University of Nevada-Reno, 2010-2011, Elena Diaz-Verson Amos Eminent Scholar Chair in Latin American Studies en la Columbus State University, 2013-2014 y Magnus Mörner Memorial Professorship in Latin American Studies en la Stockholms Universitet. Es miembro de la Asociación Española de Americanistas y de la Asociación para el Estudio de los Exilios y Migraciones Ibéricas Contemporáneas.



Koldo San Sebastián

Lekeitioko Udala

Desde 1969 ha colaborado en diversos medios de comunicación, entre los que destacan Radio Popular de Pamplona, La Voz de Asturias, Muga, Euzkadi, Alderdi o BBC Radio International. Durante casi veinte años formó parte de la redacción de Deia, y en la década de 1990 escribió y dirigió series documentales para la ETB. Desde 1986 ha estado activo en la Federación Internacional de Periodistas y ha participado en numerosos seminarios y congresos. Como autor, Es autor, entre otras, de una amplia producción bibliográfica sobre la diáspora vasca; entre las más recientes podemos destacar : Basques in the United States (Reno, 2016). Nuestro hombre en Bilbao: los nacionalistas vascos que espionaron para los aliados en la Segunda Guerra Mundial y los comienzos de la guerra fría, 1939-1960 (Madrid, 2016). El otro pacto de Santoña (Madrid, 2017). Newyortarrak: Origen de la Comunidad Vasca de Nueva York (Vitoria-Gasteiz, 2018)

Profesorado



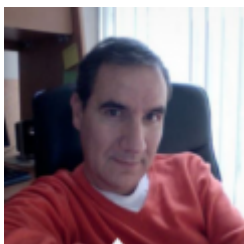
Bernard Çuburu-Ithorotz

Es profesor de español en el Instituto Universitario Tecnológico de Bayonne (Université de Pau et des Pays de l'Adour) desde 1994. Especialista en el estudio de la emigración vasca, y más concretamente desde Iparralde, hacia América, ha publicado diversas obras y participado en congresos nacionales e internacionales sobre esta temática. Actualmente está preparando su tesis doctoral en cotutela entre la UPV/EHU y la Université Bordeaux Montaigne, con la disertación titulada " Curtidores y zapateros de Hasparren en Hispanoamérica. Estudio micro-histórico de una emigración especializada (siglos XVIII-XX)". Entre sus obras merecen destacarse "Sport et Société dans la Cuba révolutionnaire" (Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien, 2007) y "El diario de Jean-Baptiste Lissarrague o las posibilidades exploratorias de un relato de viaje" /Naveg@merica, 2010).



Isabelle Tausin-Castellanos

Catedrática de Estudios latinoamericanos de la Universidad de Burdeos/ Bordeaux Montaigne en Francia, desde 1999. Coordina el programa regional francés Escritura Migrantes Latinoamericanas, sobre historia de las migraciones desde Nueva Aquitania, del que participa el grupo de investigaciones País Vasco, Europa y América. Es miembro correspondiente de la Academia Peruana de la Lengua y del Institut Universitaire de France.



Jesús Martín Turiso Sebastián

Doctor en Historia por la Universidad de Valladolid, y especialista en Historia de América, actualmente es profesor titular en la Universidad Veracruzana, en Xalapa (México), miembro del Instituto de Filosofía. Entre su producción historiográfica se pueden citar: "Los últimos comerciantes peninsulares en el Perú colonial: los hermanos Elizalde", en Actas del VII Congreso Internacional de Historia de América, vol. III, Zaragoza, 1998. "Emigrantes y mentalidades en América durante el reinado de los Borbones", en Actas del IX Congreso de Americanistas Congreso Internacional de Historia de América Asociación Española de Americanistas, coord. por Joaquín Álvaro Rubio, Rocío Sánchez Rubio, Fernando Serrano Mangas, Isabel Testón Núñez, Vol. 2, Badajoz, 2002. "Comercio y comerciantes en México y el



Jesús M. Valdaliso Gago

Catedrático de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea en la Facultad de Economía y Empresa de Bilbao (Sarriko). Una de sus líneas de investigación ha sido la historia económica y empresarial de la marina mercante y la industria de construcción naval en los siglos XIX y XX en España y en el País Vasco en particular. Entre sus publicaciones, cabe destacar *Los navieros vascos y la marina mercante en España, 1860-1935. Una historia económica* (Bilbao, 1991), *Los negocios de la familia Aznar, 1830-1983* (Madrid, 2006), con E. Torres y M. Torres, *La Compañía Marítima del Nervión: los hombres, la empresa y los barcos* (Vitoria, 2008), o con G. Harlaftis y S. Tenold, *The World's Key Industry. History and Economics of International Shipping* (Londres, 2012). Ha sido Presidente de la International Maritime Economic History Association y en la actualidad es miembro del Consejo de Redacción del International Journal of Maritime History.



Iker Saitua Idarraga

Investigador postdoctoral en la University of California, Riverside y UPV-EHU dentro del Programa Posdoctoral de Perfeccionamiento de Personal Investigador Doctor del Gobierno Vasco. Es doctor por la University of Nevada, Reno y la UPV-EHU (2016). En sus investigaciones ha trabajado las cuestiones del aprovechamiento económico de las tierras públicas, la propiedad legal de las tierras y aguas, la industria ganadera, especialmente el pastoreo ovino, y la situación de la mano de obra agrícola, e integración de la inmigración vasca en esta región de Estados Unidos. Su otra línea de investigación se centra en la didáctica de la historia y las ciencias sociales. Saitua ha publicado recientemente su primer libro, *Basque Immigrants and Nevada's Sheep Industry: Geopolitics and the Making of an Agricultural Workforce, 1880-1954* (University of Nevada Press, 2019). Asimismo, ha publicado en revistas prestigiosas como, por ejemplo: *Historia Agraria*, *Historia Social* o *Historia Contemporánea*.

Precios matrícula

MATRICULA

HASTA 09-09-2019

MATRÍCULA GRATUITA

0 EUR

Lugar

Casa de Cultura Eusebio Erkiaga

Resurrección M^a Azkue, 5 - 48280 Lekeitio

Bizkaia