



# La pasión de la escritura. Escribir y leer grandes relatos



**Abu. 22 - Abu. 24 2018**

**Kod. L05-18**

**Mod.:**

Aurrez aurrekoa

**Edizioa**

2018

**Jarduera mota**

Tailerra

**Data**

Abu. 22 - Abu. 24 2018

**Kokalekua**

Miramar Jauregia

**Hizkuntzak**

Gaztelera

**Balio akademikoa**

30 ordu

**Antolakuntza Batzordea**

Fundación  
BBVA



## **Azalpena**

Convertir en relato literario una historia imaginada, recordada o recogida de la realidad, requiere entusiasmo, conocimientos y herramientas técnicas adaptadas. Poner todos esos elementos a punto será nuestro objetivo durante este curso de verano.

Y explorar los ingredientes fundamentales del cuento, sus constantes vitales: personajes y punto de vista, marco espacio-temporal, composición e intriga, rumbo temático...

Y adentrarnos en la «grandeza», esa calidad de algunas obras literarias que convierten su lectura en una experiencia apasionante y fértil, capaz de crecer en nuestro interior, de ir y llevarnos a más.

## **Helburuak**

Dotar al alumnado de instrumentos teóricos y prácticos que revolucionen su experiencia de lo literario.

Familiarizarle con la transformación radical de la lengua común en lengua literaria.

Ayudarle a identificar las constantes vitales de un buen relato: punto de vista, voz, temporalidad, composición, significación temática...

Apoyar al alumnado en sus proyectos de escritura, orientándoles en la búsqueda de una visión creativa singular, de una voz propia.

Acercarle a textos y obras que alienten y alimenten su reflexión sobre la literatura y el arte contemporáneos.

# Programa

## 2018-08-22

08:30 - 09:00 Entrega de documentación y materiales

---

09:00 - 11:00 PERSONAJES A CONCIENCIA. 1) El mundo exterior. Personajes en acción: voz y gesto. Escenas y diálogos.

---

11:30 - 13:30 2) El mundo interior. La intimidad del personaje: el pensamiento y el sentimiento en vivo.

---

## 2018-08-23

09:00 - 11:00 ARQUITECTURAS. 3) Organizando el argumento. El tiempo y el espacio. Composición y ritmo narrativos.

---

11:30 - 13:30 4) Atrapando al lector. La intriga paso a paso. Las claves del suspense.

---

## 2018-08-24

09:00 - 11:00 BELLEZA Y SENTIDO . 5)Temas como faros. La ruta del estilo.

---

11:30 - 13:30 6) La ambición de la belleza. El impacto del sentido.

---

## Zuzendaritza



### **Luisa Etxenike Urbistondo**

Escritora, Escritora

---

Escritora nacida en San Sebastián. Es autora de las novelas *Cruzar el agua* (2022), *Aves del paraíso*, *Absoluta presencia*, *El detective de sonidos*, *El ángulo ciego* (Premio Euskadi de Literatura), *Los peces negros*, *Vino*, *El mal más grave* y *Efectos secundarios*; de las colecciones de relatos *Ejercicios de duelo* y *La historia de amor de Margarita Maura*; del poemario *El arte de la pesca*; y de las obras teatrales "La herencia" (Premio Buero Vallejo 2016), "Gernika es ahora" y "La entrevista/The interview" (en colaboración con el físico Gustavo A. Schwartz). Es directora del espacio digital "Canal Europa" y del festival literario «Un mundo de escritoras». Colabora habitualmente en distintos medios de prensa escrita y radio; y dirige un taller de escritura creativa. En 2007 recibió del gobierno francés la distinción de Caballero de la Orden de las Artes y las Letras.

## Matrikula prezioak

<b>MATRIKULA</b>	<b>2018-05-31 ARTE</b>	<b>2018-08-22 ARTE</b>
OROKORRA	81,00 EUR	95,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA MURRIZTUA</a>	48,00 EUR	-
<a href="#">MATRIKULA EXENTZIOA</a>	20,00 EUR	20,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA BEREZIA</a>	48,00 EUR	-

# **Kokalekua**

## **Miramar Jauregia**

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa