



# Nola moldatu erritualak eta tradizioak balore garaikideetara?

**Uzt. 05 2018**

**Kod. J07-18**

**Mod.:**  
Aurrez aurrekoa

**Edizioa**  
2018

**Jarduera mota**  
Jarduera irekia

**Data**  
Uzt. 05 2018

**Kokalekua**  
Zuloaga Etxea

**Hizkuntzak**  
Gaztelera

**Antolakuntza Batzordea**

Fundación  
BBVA



# Azalpena

Mundu garaikidea da etengabeko mugimenduan dagoen toki bat non gizartearen eraldaketa oso azkarra da. Eszenatoki honetan, errituek funtzio bikoitza dute: alde batetik, testuinguru aldakorrean jarraitutasuna eta segurtasuna ematen duten ohiturak denbora abstraktu batean ainguratzea; eta, bestetik, gaur egungo gizarteko arauai eta balioei erantzuten ez dizkieten tradizioek birsortzeko espazio bat ematea. Zentzu honetan, errituen garrantzia - bai eguneroko baita ez-ohiko jai edo eremu espiritualetan - ikuspegi zabal batetik tratatzea proposatzen du, eremu hauek gero eta anitzagoak, gero eta konplexuagoak baitira. Honen helburua da, hain zuzen, nola sustatu gorputz ezberdinak, besteko sinesmen dituzten emakume eta gizonen arteko berdintasunaren aldeko aldaketak.

Behin planteatua errituen jarraitutasuna eta aldaketen panorama, jai eta tradizioetan batetik, eta gero eta anitzagoak diren balioen, printzipio eta praktiken aspektu sozio juridikoetan bestetik, puntu geografiko eta tematiko ezberdinetatik, aztertuko ditugu generoa, "arraza" eta erlijiositatea. Azkenik, erritualitatearen dimentsio korporala, sensoriala eta emoziozkoak aztertuko ditugu, eta plazera eta gozamena, baita arriskua eta galzori kontzeptuak ere.

[Izena eman](#)

## Helburuak

Jarraitutasunaren nahiak genero, "arraza" eta sinesmenen arteko berdintasuna lortzeko eraldaketen kontrako erresistentziak esplikatzen duela proposatzea.

Sinesmen eta praktiken aniztasunaren dimentsio soziojuridikoa hausnartu bai eta eguneroko eta ez-ohiko erritualen bidez gaur egungo balioei dagozkion aldaketak bultzatzearen aukera.

# Programa

2018-07-05

**17:00 h. Armen plazatik abiatuz paseo bat egingo da alardearen ohiko ibilbidetik / Partiendo de la Armen Plaza se realizará un paseo por el recorrido habitual del alarde**

---

**19'00 h Mesa de debate en Zuloaga Etxea (Kale Nagusia 8 ) Hondarribi / Mahai ingurua Hondarribiko Zuloaga Etxean (Kale Nagusia 8)**

---

19:00 - 20:30

Mahai ingurua: “Actividad Abierta: Construcciones identitarias rituales y simbólicas en un mundo en movimiento / Eraketa identitarioak, erritualak eta sinbolikoak mundu mugikor batean (Lugar/Lekua: Zuloaga Etxea)”

**Margaret Louise Bullen** UPV/EHU (Moderatzailea)

**Adoración Castro Jover** UPV/EHU

**Mónica Cornejo Valle** Universidad Complutense de Madrid

**Veronica Gisbert Gracia** Universidad de Valencia

---

## Irakasleak



### **Adoración Castro Jover**

---

Catedrática de Derecho Eclesiástico del Estado en la Fac. de Derecho de la UPV/EHU. Líneas de investigación desarrolladas en torno a las minorías religiosas, la interculturalidad como modelo de gestión de la diversidad, la objeción de conciencia y la laicidad. Investigadora en proyectos I+D sobre temas de Minorías religiosas e identidad cultural en España y UE; Instrumentos jurídicos de integración de la diversidad; Solidaridad, participación y convivencia en la diversidad y Los límites a la autonomía de confesiones. Ha realizado estancias de investigación en las Univ.de "La Sapienza" Roma(Italia); Berkeley(USA), Oxford(UK) e invitada como "visiting" prof." por la Fac.de Derecho de la Univ.de Bolonia y en dar conferencias en Univ. Italianas: Cagliari, Salerno, Campobasso, Roma, Siena, Florencia, Bolonia. Participación en seminario en Bremen (Alemania) y en Arras (Francia). Autora de artículos y libros.



### **Mónica Cornejo Valle**

---

Mónica Cornejo es actualmente Prof. Contratado Doctor de la Universidad Complutense de Madrid. Ha recibido el Premio Nacional a la Investigación Cultural del Ministerio de Cultura de España (2007). Es miembro fundador del grupo ARESIMA (Antropología de la Religión y la Espiritualidad Instituto Madrileño de Antropología) Por último, una experiencia docente en materia de diversidad religiosa también acompaña al trabajo de investigación. Además de su vinculación actual a la Universidad Complutense de Madrid, Mónica Cornejo ha sido docente en la Universidad de Castilla-La Mancha y en la Universidad Pontificia de Salamanca-Madrid, habiendo sido docente en la universidad desde 2001. En esta docencia destacan la variedad y el número de asignaturas relacionadas con la diversidad religiosa de las que ha sido responsable.



### **Veronica Gisbert Gracia**

---

Profesora asociada del Departament de Sociologia i Antropologia Social de la Universitat de València y colaboradora del Centre d'estudis sobre Cultura, Poder i Identitats (Universitat de València). Estudió el Erasmus Mundus Master's Degree in Women's and Gender Studies, con especialidad en Cultural

Studies, en las Universidades de Granda y la Universiteit de Utrecht (Holanda). Actualmente, realiza su tesis doctoral sobre emociones y acciones colectivas de mujeres en espacios festivos, focalizando su análisis en el conflicto socio-festivo de las fiestas de Moros y Cristianos de Alcoi (Alicante). Además, es autora de diversos artículos y trabajos sobre mujeres y fiestas.



## **Margaret Louise Bullen**

UPV/EHU

---

Margaret Bullen (Nedging, Suffolk, Erresuma Batua, 1964) 1991. urtetik Euskal Herrian bizi den antropologo britainiarra da. Filologia Hispanikoa eta Frantsesean lizentziatua (University of Bristol, 1987), Gizarte Antropologian doktorea (Institute of Latin American Studies, University of Liverpool, 1991). Euskal Herriko Unibertsitatean 2005etik gizarte antropologia irakasten du eta egun Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia Fakultatearen dekanorordea da, Practicum eta Garapenerako Lankidetzak koordinatzen duena. Farapi, antropologia aplikatuaren kontsultarako kide fundatzailea da. University Studies Abroad Consortium (USAC) patzueragoan kolaboratzailea da eta Renon argitaratutako Basque Gender Studies (2003) egilea. Iker lerroak genero, jaiak eta erritualak alde batetik; immigrazioa, hizkuntza eta aniztasuna bestetik. Azken urteotan, Gipuzkoako jaietan emakumeek bultzatu diren aldaketan inguruan ikertu du (Bidasoaldeko Alardeak, Antzuolako Mairuaren Alardea, Donostiako Danborrada...).

# Matrikula prezioak

ERRESERBA

2018-07-05 ARTE

GONBIDAPENA

0 EUR

# **Kokalekua**

## **Zuloaga Etxea**

Kale Nagusia 8. Hondarribi

Gipuzkoa