



Tejiendo redes contra la violencia sexual



Eka. 17 2019

Kod. G24-19

Mod.:

Aurrez aurrekoa

Edizioa

2019

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Eka. 17 2019

Kokalekua

Miramar Jauregia

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

10 ordu

Antolakuntza Batzordea

Fundación
BBVA



Azalpena

Indarkeria Sexistaren Aurkako Matazak egitasmoa mundu osoko emakumeek bultzatzen dute (Espainiako Estatuko hainbat lekutakoek ez ezik, Suedia, Tunisia, Danimarka eta beste herrialde batzuetakoek ere). Zehazki, ehundu egiten dute indarkeria sexista ikusarazi eta jendea haren kontrako borrokan sentsibilizatzeke. Uda Ikastaro honek urrats bat harago joan nahi du, ezagutzaren bidez konpromisoa handitzeko emakumeek emakume izateagatik jasaten dituzten indarkeria mota guztien kontra.

Egitasmoak elkargune bat eskaini nahi du indarkeria matxistaren inguruan gogoeta egiteko. Aurten bereziki erreparatu nahi dio indarkeria sexistari.

Indarkeria hau zehazki salatzeke arrazoiak zerikusia du azkenaldian bizi izan diren gertakizunekin: 'manada'-ren kasua eta antzekoak, Bakearen Nobel saria indarkeria sexistaren aurkako Nadia Murad aktibistari, Me too mugimendua... Horrek guztiak agerian uzten du indarkeria sexista ikusarazteak duen garrantzia, prebenitzea, ekitea eta kaltea ahalik eta lasterren erreparatzea eskatzen duen gizarte arazo honen inguruan kontzientziatzeko beharra.

Horretarako, alor honetan esperientzia zabala duten adituek hartuko dute hitza eta hainbat ikuspuntu profesionaletatik aztertuko dute gaia, indar berezia eginez arloaren zeharkakotasunean.

Helburuak

Indarkeria sexistaren errealitatea erakustea.

Sentsibilizazioa indartzea indarkeria sexistaren aurkako borrokan.

Gizarte kontzientzia sustatzea.

Sexu indarkeriaren esparru juridikoa ezagutzea.

Indarkeria sexistaren sustraiak aztertzea.

Ikasleak sexu indarkeriaren kontrako aktibismoaren mundura hurbiltzea.

Estereotipo sexistetatik libre egongo den prestakuntza afektibo-sexual bat ematea, elkar errespetuaren eta autonomia pertsonalaren balioetan oinarritua, lagungarri izango dena emakumeen eta gizonen arteko berdintasunerako.

Indarkeri sexista prebenitzea, kaltea erreparatzeko tresnen sentsibilizazio eta ezagutzaren bidez.

Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak



Programa

2019-06-17

09:00 - 09:15	Entrega de documentación
09:15 - 09:30	Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena Isabel Otero Glorie Presidenta Asociación Harituz Astigarraga - Creadora de Madejas contra la violencia sexista Arantza Campos Rubio UPV/EHU - Facultad de Derecho
09:30 - 10:30	“Modera las ponencias” Jéssica Murillo Ávila Experta en el ámbito de la comunicación y formación con perspectiva de género
10:30 - 11:30	“La Justicia Patriarcal. ¿Por qué es importante la incorporación de la perspectiva de género?” Arantza Campos Rubio UPV/EHU - Facultad de Derecho
11:30 - 12:00	Atsedena
12:00 - 13:00	“La importancia de la educación afectiva-sexual para prevenir la violencia en la sexualidad” Esperanza Bosch Fiol Universitat de les Illes Balears - Profesora
13:00 - 14:00	“Arte y violencia: activismo contra la violencia sexual” Pilar Vicente de Foronda Corral de Comedias de Alcalá de Henares - Coordinadora del ciclo IgualaTTeatro
16:00 - 17:00	“Una Historia de abusos en primera persona” Ruth Sicilia Torres Maestra de profesión sin ejercer - Escritora/cuidadora dependiente
17:00 - 18:00	“Recapitulación de la jornada” Virginia Imaz Quijera Oihulari Klown - Maestra clown y cuentacuentos
18:00 - 18:30	Cierre

Zuzendaritza



Arantza Campos Rubio

UPV/EHU, Administrazio- eta Konstituzio-zuzenbidea eta Zuzenbidearen Filosofia / Derecho Administrativo, Constitucional y Filosofía del Derecho.

Zuzenbidearen Filosofian Doktorea, Zuzenbidearen Teoria Feminista ikastaroaren koordinatzailea Ikasketa Feministen Masterrean eta UPV-EHUko berdintasun Masterraren Zuzendaria. Tesiak zuzentzen ditu UPV-EHUren Demokrasiaren, Estatuaren eta Zuzenbidearen Doktorego Programaren barruan. Master eta Doktoregoko irakaslea Estatuko eta Latinoamerikako Unibertsitate ezberdinetan. Zuzenbide Fakultateko Berdintasun Batzordearen lehendakaria eta Donostiako Udal Berdintasunaren Kontseiluko lehendakariordea.

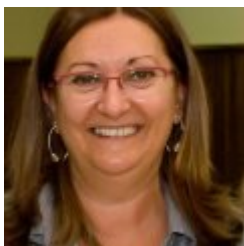


Isabel Otero Glorie

Guía Turística

Técnica de Laboratorio Análisis Clínicos (Bruselas 1981). Madre de Naroa 1987 y Julen 1990; Abuela de Iker 2018; Concejala de Participación Ciudadana e Igualdad (Astigarraga 2011- 2015); Presidenta de la asociación HARITUZ, escuela de igualdad de mujeres y hombres de Astigarraga (2013---; Impulsora del proyecto MADEJAS CONTRA LA VIOLENCIA SEXISTA (2014---

Irakasleak



Esperanza Bosch Fiol

Dra. en psicología en la Universitat de les Illes Balears. Dir^a del master Universitari "Políticas de igualdad y prevención de la violencia de género" de la UIB; dir^a de la oficina de igualdad entre mujeres y hombres de la UIB desde el curso 2004/2005; Dir^a de la Càtedra d'estudis sobre violència de gènere. Subdir^a de L'Institut de reserca i innovació educativa (IRIE), del UIB.Co-dir^a de la "Universitat d'Estiu d'Estudis de Gènere", en los cursos de verano de la UIB. Investigaciones "Profundizando en el análisis del mito del amor romántico y su relación con la violencia contra las mujeres en la pareja: análisis cualitativo", "El acoso sexual en el ámbito universitario". Libros, "Incorporación de los contenidos de igualdad de oportunidades y género en grado"; "Violencia de género, algunas cuestiones básicas" Ed.Alcalá (2007); "El laberinto patriarcal" Ed.Antropos (2006), "Violencia contra las mujeres: El amor como coartada" (2013) Ed.Antropos.



Virginia Imaz Quijera

Oihulari Klown, Directora artística

Clown irakaslea eta ipuin kontalaria. Oihulari Klown antzerki taldearen sortzailea eta 2017ko Berdintasunerako Emakunde Saria. Maskara antzerkian sakondu du 40 profesional baino gehiagorekin, bereziki JBrekin. Bonange, Anne-Marie Bernard eta Bertil Sylvander Bataclownekoak dira maisu nagusiak. Komikotasuna bilatzeko tailerrak eman ditu 12.000 orduz baino gehiagoz. 38 ikuskizun zuzendu eta maskara antzerkian aholkatu ditu 15 antzerki konpainiatan. 1998ko ekainetik 2000ko abendura arte Kanada eta Estatu Batuetako Circo del Soleko La Nouba ikuskizunean parte hartu zuen pertsonaia komiko bezala.



Jéssica Murillo Ávila

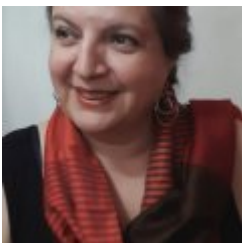
Licenciada en periodismo por la UCM. Máster en Comunicación Política, especializándose en violencia de género, medios y políticas de igualdad. Máster en igualdad e intervención en violencia de género desde diversos ámbitos profesionales, especializada en el ámbito de la comunicación y la formación con

enfoque de género. Consultora de Igualdad de Género (ayuntamientos, centros educativos y otras organizaciones estatales y de América Latina. Cuenta con experiencia en la elaboración de campañas, manuales de comunicación y violencia de género, guías de lenguaje inclusivo, materiales coeducativos y documentales sobre igualdad. Fundadora y directora de la revista Crítica Dinámica con la que ganó un premio nacional de periodismo en el año 2012. En 2014 cofundó Radio Conectadas, una radio con perspectiva de género. Líneas de investigación: discurso mediático con enfoque de género; la comunicación de la violencia de género. Coautora del libro "Igualdad, juventud y violencia de género".



Irantzu Varela Urrestizala

Komunikazio Zientzietan lizentziatua. "Faktoria lila" "Geubiok", "Una gestión & Comunicación", Kalidatea, Hegoa, COFAVIC, COMUNICACION enpresetan kolaboratu, sortu eta trebatzen du. • Él nunca me pegó documentalaren zuzendaria eta gidoilaria, bikote heterosexualaren esparruko indarkeria psikologikoari buruzkoa (2015) • El Tornillo, La Tuerkako espazio feministaren sortzaile eta aurkezlea (PublicoTV, 2014ko urtarriletik) • Aló Irantzu kontsultategi feministaren aurkezlea, Pikara Magacinen • Kolaboratzailea astero Sin Ir más Lejos, Qué Me Está Contando espazioan Irratiko eta idatzizko hainbat komunikabidetan, hala nola Info7, Pikara Magacine, Revista Pueblos, Periódico Diagonal, Diario Público, beste batzuen artean. Azken argitalpena: "Ten los 3 a raya: Guía sobre amor y violencia simbólica y psicológica" (Emakunde- Birbana 2014)



Pilar Vicente de Foronda

Licenciada en Bellas Arte por la Universidad Complutense. Dr^a. en Bellas Artes. Master en Agente de detección e intervención en violencia de género y de Agente de Igualdad por la UCM. Profesora en la UASD, APEC y Altos de Chavón. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas, y participado en ferias de arte en España, República Dominicana, China, Países Bajos, Italia y Miami. Ha realizado encargos de arte público como el Monumento El apoyo de las madres ubicados en la Plaza de la Villa de Cabanillas del Campo. Crea, investiga, difunde y gestiona, acciones culturales en torno a las temáticas de mujeres, violencia, arte y Culturales como los talleres Pensar Tu Yo Creativo. Codirige, junto a Laura Freixas, el ciclo Ni ellas musas ni ellos genios en Caixaforum Madrid, y coordina distintas actividades en colaboración con la Concejalía de Igualdad de Alcalá de Henares el ciclo IgualaTTeatro en el Corral de Comedias de esa ciudad. Socia de MAV, AUVIM, la PPIINA, EmPoderArte.



Ruth Sicilia Torres

Escritora/cuidadora dependiente, maestra de profesión sin ejercer Valencia Ruth Sicilia: Autora del libro "Mi impenetrable sonrisa" donde cuenta su historia de abusos en primera persona

Matrikula prezioak

MATRIKULA	2019-03-01 ARTE	2019-05-31 ARTE	2019-06-17 ARTE
GONBIDAPENA	0 EUR	-	-
OROKORRA	-	34,00 EUR	40,00 EUR
MATRIKULA MURRIZTUA	-	20,00 EUR	-
MATRIKULA EXENTZIOA	-	20,00 EUR	20,00 EUR
IKASTAROAK GUZTIONTZAT MURRIZPENA	-	20,00 EUR	-

Kokalekua

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa