



# Nola irudikatzen da emakumeen eta nesken aurkako sexu-indarkeria?



**Ira. 21 - Ira. 22 2020**

**Kod. Q02-20**

**Mod.:**

Aurrez aurrekoa

**Edizioa**

2020

**Jarduera mota**

Uda Ikastaroa

**Data**

Ira. 21 - Ira. 22 2020

**Kokalekua**

Miramar Jauregia

**Hizkuntzak**

Gaztelera Euskara

**Balio akademikoa**

20 ordu

**Antolakuntza Batzordea**



# Azalpena

**Uda Ikastaro hau presentziala da. Baina nahi izanez gero, online bidez nonnahitik zuzenean jarraitzeko eta parte hartzeko aukera egongo da: Horrela egitea nahiago bazenu, mesedez sakatu [ONLINE ZUZENEAN](#) gainean zuzeneko online ikastaroaren fitxan sartzeko.**

Uda Ikastaro honen bidez, gizartearen hainbat arlotan egiten den sexu-indarkeriari buruzko narratibak hausnartu eta aztertu nahi dira, baita hainbat eragile sozializatzailearen bidez ere (komunikabideak, fikzioak, literatura, publizitatea, sare sozialak eta beste batzuk).

Irudikapen horiek, askotan, irudimenezkoak dira, alde batetik, estereotipatuak eta murriztaileak, eta, bestetik, emakumeen bizitzarako mugatzaileak, kontrol sozialerako mekanismo gisa beldurra eta izu sexuala inokulatzeko moduan.

Prestakuntza-gune honetan eztabaidak sortzen saiatuko gara, narratiba horiek nola eraikitzen diren ulertzeko, horiek zalantzan jartzeko eta, azkenik, diskurtsoa berrjabetzeko estrategiak identifikatzeko, emakumeek irudikapen mugatzaile horiek gainditu ahal izan ditzaten.

## Helburuak

Sexu-indarkeriari buruzko narratiba estereotipatu, sexista, birbiktimizatzaile eta doktrinatzzaileen eraikuntza **aztertzea**.

Sexu-indarkeria hutsaltzen duten diskurtso eta irudikapen sozialak **zalantzan jartzea**.

Sexu-indarkeriari buruzko narratiba horiek **berriz kontzeptualizatzea**, diskurtso feministak eta ahalduntzaileak eraikitzeko.

## Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak

[Emakunde](#)

# Programa

## 2020-09-21

- 08:45 - 09:00 Erregistroa eta dokumentazio-banaketa / Registro y entrega de documentación
- 
- 09:00 - 09:15 Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena  
**Izaskun Landaida Larizgoitia** Emakunde - Emakumearen Euskal Erakundea - Directora General  
**Igor Álvarez Etxeberria** Uda Ikastaroak - Subdirector  
**Pilar Kaltzada González** Linking ideas - Periodista y Asesora
- 
- 09:15 - 10:15 "Narrativas sobre el peligro sexual: el caso Alcàsser y la construcción del terror sexual "  
**Nerea Barjola Ramos** Doctora en feminismos y género por la UPV-EHU
- 
- 10:15 - 11:15 "‘Nik sinesten dizut’: lerro arteko patriarkatua irakurtzen"  
**Samara Velte Moran** Berria - Kazetaria
- 
- 11:15 - 11:45 Atsedena
- 
- 11:45 - 12:45 "El #MeToo de la pequeña pantalla: Evolución de la representación de la violencia sexual contra las mujeres en la ficción"  
**Delicia Aguado Peláez** Aradia Cooperativa - Investigadora y Socia
- 
- 12:45 - 13:45 "Mujeres y miedo en el espacio público: efectos sobre la percepción de la violencia sexual"  
**Maria Rodó de Zárata** Universitat Oberta de Catalunya - Investigadora
- 

## 2020-09-22

- 09:00 - 09:15 Hitzaldia  
**Pilar Kaltzada González** Linking ideas - Periodista y Asesora
- 
- 09:15 - 11:00 Mahai ingurua: "Nuevos discursos frente a la violencia sexual"  
**Pilar Kaltzada González** Linking ideas - Periodista y Asesora (Moderatzailea)  
**Nerea Barjola Ramos** Doctora en feminismos y género por la UPV-EHU  
**Samara Velte Moran** Berria - Kazetaria  
**Delicia Aguado Peláez** Aradia Cooperativa - Investigadora y Socia  
**Maria Rodó de Zárata** Universitat Oberta de Catalunya - Investigadora
- 
- 11:00 - 11:30 Atsedena
- 
- 11:30 - 13:15 Mahai ingurua: "Aportando estrategias para la reparación ante la violencia sexual"  
**Irantzu Varela Urrestizala** Faktoria Lila - Periodista  
**Laia Serra Perelló** Dones Juristes - Responsable Comisión de Violencias de Dones Juristes  
**Maitena Monroy Romero** Centro de Documentación de las mujeres "Maite Albiz" - Activista Feminista  
**Silvia Rugamas Rivas** Trabajadoras No domesticadas (TND) - Integrante de Trabajadoras



## Zuzendaritza



### **Izaskun Landaida Larizgoitia**

Emakunde, Directora

---

Berdintasunerako Agente Masterra Valentziako Unibertsitatean. Gizarte Graduatu Diploma UPV-EHU. Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundearen zuzendaria. EUDELeko zuzendaritza-batzordekidea eta Berdintasun alorreko arduradun politikoa. Bizkaiko Foru Aldundiko Genero Indarkeriaren Behatokiko kidea. Berdintasun eta landa-eremuari buruzko proiektuak egin eta koordinatu ditu Landa XXI - Landa-eremuko Emakumeen eta Familien Elkartean. Máster de Agente de Igualdad por la Universidad de Valencia. Diploma de Graduada Social por la UPV-EHU. Directora de Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer. Integrante de la ejecutiva de EUDEL y responsable política del área de Igualdad. Integrante del Observatorio de Violencia de Género de la Diputación Foral de Bizkaia. Elaboración y coordinación de proyectos sobre igualdad y ámbito rural en la Asociación de Mujeres y Familias de Ámbito Rural Landa XXI.

## Irakasleak



### **Delicia Aguado Peláez**

---

Gure gizarteen eraikuntza sinbolikoaren azterketari buruzko interesa nire doktorego-tesian oinarritzen da. Tesi horretan, irailaren 11ko atentatuetatik sortutako giro ideologikoak Estatu Batuetako serialean izandako eragina aztertzen dut. Telebistako testuak beren testuinguruari dagokionez aztertzean, bereziki interesatzen zaizkit tentsio hegemonikoak eta kontrahegemonikoak emakumeak eta txandakotzat jotzen diren beste kolektibo batzuk irudikatzeko orduan. Ildo horretan, hainbat argitalpen eskaini dizkiot fikzioko sexu-indarkeriari, horietako batzuk ikastaroko materialetan eskuragarri daudenak, hala nola: "Violaciones en serie: dominaciones y resistencias tras las agresiones sexuales de Ficción en la era del #METOO" (feminismo/s, 2019) edo "feminicidios con perspectiva de género. Un análisis interseccional de The Fall (La Caza)" (Ikerketa Feministak, 2017).



### **Igor Álvarez Etxeberria**

UPV/EHU

---

Igor Alvarez Etxeberria is associated professor (full professor accredited) of accounting at the University of Basque Country. He also member of the Steering Committee of EMAN Europe. His interests are the role of business in sustainable development, social and environmental reporting, carbon accounting, Biodiversity accounting and CSR performance. He has published in a number of journals that include Accounting, Business Strategy and Environment, CSR and Environmental management, Ecological Economics, Journal of Cleaner Production, Sustainable Development, Supply Chain management and International Journal, Spanish Accounting Review and Spanish Journal of Finance and Accounting.



### **Nerea Barjola Ramos**

---

Ekintzaile feminista, idazlea, EHUko feminismoetan eta generoan doktorea eta Politika eta Administrazio Zientzietan lizentziaduna. Doktorego tesia: Las representaciones el riesgo sexual y su influencia en las prácticas de mujeres a partir del estudio del crimen de Alcásser 1992. 2018an argitaratutako liburua: Microfísica sexista del poder. El caso Alcásser y la construcción del terror sexual.



## **Pilar Kaltzada González**

Linking Ideas , Bazkide zuzendaria

---

Kazetaria eta komunikatzailea da eta gaur egun, aholkularitza estrategikoan dihardu komunikazioaren esparruan, "Linking Ideas" agentziako bazkide sortzailea delarik. 25 urtetik gorako esperientzia du kazetaritzaren esparruan, prentsa idatzian, irratan eta telebistan zuzendaritza, aurkezpen eta produkzio-ardurak izan dituelarik. Bestalde, aholkularitza eta komunikazioaren kudeaketan, enpresa pribatu zein erakunde publikotan lan egina da. Bere jardun-esparruak dira, besteak beste, erakunde-komunikazioa, harreman instituzionalak, berrikuntza, genero-berdintasuna eta hizkuntza-normalkuntza. Finantza erakunde, industria, kultura eta gizarte-erakundeetan lan egina da, eta horietan guztietan komunikazio-egituren ardura izan du. Bestelako gizarte-ekimeneko zereginei dagokienez, Espainiako Save The Children ([www.savethechildren.es](http://www.savethechildren.es)) erakundeko presidenteordea da..



## **Maitena Monroy Romero**

OSAKIDETZA

---

- Hezitzailea 1988tik, autodefentsa feministako 700 tailer baino gehiago - 2009 geroztik, Gasteizko Udaltzaingoaren familia barruko indarkeria-unitatearekin elkarlanean, indarkeriaren biktima diren emakumeak autodefentsa feministan prestatuz; hortik sortu dira bizirik atera diren emakume-taldeak; "Bizirik" eta "Goizargi". - Emakumeentzako autodefentsa feministaren eskuliburua. 2011 eta 2017. - Nikaraguako Matagalpan autodefentsa feministako eskolaren sustatzailea eta irakaslea. 2013-2018, "Las Venancias" lanarekin. Mexikoko Pacheco estatuko eskola. 2013-2014, Pachecoko gobernazioarekin lankidetzan, feminizidioari aurre egiteko. - Nafarroako autodefentsa feministako lehen eskolaren sustatzailea, koordinatzailea eta irakaslea, 2017-2018 ikasturtean. L Lilas, INAI eta Nafarroako Enplegu Zerbitzuarekin lankidetzan. Eta Bolivian "Mujeres Creando" ekin. - Fisioterapeuta Osakidetzan, emakumeen min kronikoa identifikatzeko ikuspegi feminista landuz, "Genero-ondoezen" adierazpen gisa.



## **Maria Rodó de Zárate**

---

Proiektuaren ikertzaile nagusia: "Kalea nirea da? Emakume gazteen boterea, beldurra eta ahalduntze-estrategiak aurkako espazio publiko batean" Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundeak finantzatua. 2015/16 Proiektuko ikertzaile nagusia (Gerard Coll-Planasekin): "Mirades polièdriques a la violència de gènere: propostes per a la prevenció als centres de secundària des d 'una perspectiva holística i interseccional / Multifaceted views of gender violence: Proposals for prevention at secondary schools from RecerCaixak finantzatua. 2018/2021 Argitalpenak: ikus <https://gender-ict.net/people/maria-rodo-de-zarate>



## **Silvia Rugamas Rivas**

---



## **Irantzu Varela Urrestizala**

---

Komunikazio Zientzietan lizentziatua. "Faktoria lila" "Geubiok", "Una gestión & Comunicación", Kalidadea, Hegoa, COFAVIC, COMUNICACION enpresetan kolaboratu, sortu eta trebatzen du. • Él nunca me pegó dokumentalaren zuzendaria eta gidoilaria, bikote heterosexualaren esparruko indarkeria psikologikoari buruzkoa (2015) • El Tornillo, La Tuerkako espazio feministaren sortzaile eta aurkezlea (PublicoTV, 2014ko urtarriletik) • Aló Irantzu kontsultategi feministaren aurkezlea, Pikara Magacinen • Kolaboratzailea astero Sin Ir más Lejos, Qué Me Está Contando espazioan Irratiko eta idatzizko hainbat komunikabidetan, hala nola Info7, Pikara Magacine, Revista Pueblos, Periódico Diagonal, Diario Público, beste batzuen artean. Azken argitalpena: "Ten los 3 a raya: Guía sobre amor y violencia simbólica y psicológica" (Emakunde- Birbana 2014)





## **Samara Velte Moran**

Euskal Herriko Unibertsitatea, Doktoreaurreko ikerlaria

---

(Zarautz, 1991) Kazetaria eta ikertzailea. 2010etik 2018ra Berria egunkarian aritu zen kazetari gisara, nagusiki nazioarteko politikako gaiak eta generokoak landuz. 2019az geroztik ikertzaile gisara dihardu Euskal Herriko Unibertsitateko Gizarte eta Komunikazio Zientzien fakultatean. Diskurtoaren analisia du aztergai nagusi. 'Nik sinesten dizut: bortxaketaren kultura eta sanferminetako kasua' (Elkar-Txalaparta, 2019) liburuaren egilea.



## **Laia Serra Perelló**

Dones Juristes

---

Jarduneko abokatua, espezialitatea: - Zuzenbide penala - Adingabeen jurisdikzioa - Genero indarkeria - Giza eskubideak - Diskriminazioa - Adierazpen askatasuna - Teknologia berriak. ICAB eta UB-Pompeu Fabra-ren zuzenbide penaleko masterra. Observatori Lege Bidezko Indarkeriaren Batzordeko arduraduna. Associació Catalana per la Defensa dels Drets Humans elkarteko kidea. Dones Agredides Sexualment. 2017ko martxoko Estatuko LGTBI Legea eta Kataluniako indarkeria matxistaren 5/2008 Legea erreformatzeko proposamena idatzi zituen.

## Matrikula prezioak

<b>MATRIKULA</b>	<b>2020-03-23 ARTE</b>	<b>2020-09-21 ARTE</b>
GONBIDAPENA	0 EUR	-
<a href="#">OROKORRA</a>	-	77,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA MURRIZTUA OROKORRA</a>	-	65,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA EXENTZIOA</a>	-	20,00 EUR
<a href="#">IKASTAROAK GUZTIONTZAT MURRIZPENA</a>	-	65,00 EUR
<a href="#">ELKAR txarteldunak</a>	-	65,00 EUR
<a href="#">Euskaltegi edo autoikaskuntzarako zentro homologatuko kide</a>	-	65,00 EUR

# **Kokalekua**

## **Miramar Jauregia**

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa