



# **CURSO ONLINE EN DIRECTO: Revisando a Ignacio Zuloaga: su pintura y su tiempo en los 150 años de su nacimiento**

**Uzt. 06 - Uzt. 08 2020**

**Kod. X24-20**

**Mod.:**

Online zuzenean

**Edizioa**

2020

**Jarduera mota**

Uda Ikastaroa

**Data**

Uzt. 06 - Uzt. 08 2020

**Kokalekua**

Online zuzenean

**Hizkuntzak**

Gaztelera

**Balio akademikoa**

30 ordu

**Antolakuntza Batzordea**

Fundación  
BBVA



# Azalpena

2020an ospatzen dugu Ignacio Zuloagaren (1870-1945) jaiotzaren 150. urteurrena. Une aproposa da margolariaren ibilbidea berrikusi, haren gaiak aztertu eta utzi zigun obraren alderdi garrantzitsuenetako batzuk berraztertzeke, alor honetan azken urteetan egin diren berrikuntzei erreparatuta.

Ikastaroaren helburua da bi diziplina bateratzea (historia eta artearen historia) ikuspegi osoago bat edukitzeko, ez bakarrik Zuloagaren pinturari buruzkoa, baita haren garaiari buruzkoa ere. Hori horrela, aztergai izango dugu Zuloagaren ibilbide biografikoaren testuinguru historikoa. 1870ean jaio zen, Eibarren, oraindik industrializazio aroa hasi ez zenean. Handik gutxira, industria zabaltzen hasi zen, eta, horrekin batera, kultura politiko modernoak (hala nola sozialismoa). Bestetik, nazioarteko testuingurua ere aztertuko dugu, boheme-ren Paris, "98ko desastrearen" Espainia eta mugimendu erregenerazionistaren sorrera, saiatu zena Europatik oso urrun zegoen herrialde atzeratu, goseti eta superstizioso baten sentimenduak adierazten. XX. mendean ere barneratuko gara: aurrerapenak, prozesu ideologikoak, mundu bat betirako lurperatu zuen Lehen Mundu Gerra, Espainiako Bigarren Errepublika eta Gerra Zibila. Testuinguru historiko horrekin batera, Zuloagaren obraren elementu nagusiak aztertuko ditugu; besteak beste, herri kulturaren inguruan egin zuen berrikuspena, aurretik beste artista batzuk ere egiten saiatu zirena (Velazquez, Zurbaran edo Goya), eta kultura hori XX. mendeko Espainiako errealitateari egokitzea. Bestetik, margolariaren koadroen erreposoa egin eta azken urteetan haren pinturaren inguruan azaleratu diren berrikuntza batzuk aztertuko ditugu.

Horrela, hainbat konferentziaren bidez, modu zabalago batean murgilduko gara Zuloagaren obran, haren ideiak ulertuko ditugu hobeto, margotuko zituen gaiak eta kolektiboak aukeratzeko zituen motibazioak, hori guztia haren obraren ikuspegi holistikoa bat edukitzeko.

## Helburuak

Ignacio Zuloagaren irudi historikoan sakontzea.

Oro har euskal pinturaren eta bereziki Zuloagarenaren ezagutza zabaltzea.

Artearen historiaren eta historiaren diziplinak bateratzea, hobeto ezagutzeko Zuloagaren pintura.

Zuloagaren bizitzako alderdi ezezagunak argitzea: Gerra Zibilean izan zuen jokabidea, errealitateari buruzko haren ikuspegi soziala edo "Zuloaga auzia" deritzona.

## Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak



# Programa

## 2020-07-06

09:00 - 09:15	Inaugurazio instituzionala <b>Harkaitz Millan Etxezarreta</b> Diputación Foral de Gipuzkoa - Diputado de Cultura, Cooperación, Juventud y Deportes <b>Itziar Alkorta Idiakez</b> Cursos de Verano UPV/EHU - Directora <b>Juan Pablo Fusi Aizpúrua</b> Universidad Complutense Madrid - Catedrático
09:15 - 10:05	“El tiempo histórico de Ignacio Zuloaga, 1870-1945” <b>Juan Pablo Fusi Aizpúrua</b> Universidad Complutense Madrid - Catedrático
10:05 - 10:25	Atsedena
10:25 - 11:15	“La pintura de Ignacio Zuloaga vista desde la historia del arte” <b>Leticia Bermejo De Rueda</b> Fundación Zuloaga
11:15 - 11:25	Atsedena
11:25 - 12:15	“Zuloaga y el País Vasco” <b>Ismael Manterola Ispizua</b> Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea - Profesor

## 2020-07-07

09:00 - 09:50	“la conciencia social de Ignacio Zuloaga” <b>Sara Hidalgo García de Orellán</b> Universidad del País Vasco
09:50 - 10:10	Atsedena
10:15 - 11:00	“Santiago Etxea. Obra de arte y lugar de encuentro” <b>Margarita Ruyra de Andrade</b> Fundación Zuloaga

## 2020-07-08

09:00 - 09:50	“Mundo cultura de la generación del 98 “ <b>Jon Juaristi Linacero</b> Universidad Alcalá de Henares - Catedrático
09:50 - 10:10	Atsedena
10:15 - 11:00	“Más de un siglo de la "cuestión Zuloaga". “ <b>Ignacio Suarez-Zuloaga</b> Fundación Zuloaga - Presidente

11:00 - 11:10

Atsedena

---

11:15 - 12:00

“Zuloaga en tiempos de guerra“

**Javier Novo González** Museo Bellas Artes Bilbao

---

## Zuzendaritza



### **Juan Pablo Fusi Aizpúrua**

Universidad Complutense Madrid

---



### **Sara Hidalgo García de Orellán**

Universidad del País Vasco

---

Licenciada en Historia Contemporánea por la Universidad de Deusto y doctora en Ciencias Políticas por la Universidad de Santiago de Compostela. Sus líneas de investigación se centran en el movimiento obrero en Vizcaya y en el partido socialista vasco, desde sus orígenes a finales del siglo XIX hasta la actualidad. Por otra parte, en la búsqueda de las causas de la dinámica social y política, ha estudiado los procesos de politización de emociones en la izquierda vasca. Fruto de este interés en las emociones como elementos del cambio político han sido sus estancias investigadoras en la Universidad de Duke (EE UU). Autora de "Los resistentes: relato socialista sobre la violencia de ETA (1984-2011)" (2018).

## Irakasleak



**Leticia Bermejo De Rueda**

---



**Jon Juaristi Linacero**

---



**Ismael Manterola Ispizua**

MHLI. UPV/EHU

---

(Zumaia, 1966). Arte Historian lizentziatu zen Valentziako Unibertsitatean eta doktoregoa EHU/UPVn gauzatu zuen Arte Historian. Egun EHU/UPVko Arte Ederren Fakultatean Artearen Historia irakasten dihardu. Egunkarian, Berrian eta Garaegunkariko Mugalari gehigarrian arte kritika idatzi du. Gure Artea 2006 (2006) eta Bilbea eta Hari askeak: euskal artearen bi bildumen arteko elkarrizketa (2014) izeneko erakusketak antolatu ditu. Bere agitalpenen artean daude, besteak beste, 2012an UPV/EHUko Argitalpen Zerbitzuaren eskutik kaleratutako Raemaekerseren Marrazkiak: Britainiar propaganda Espainian eta Euskal Herrian Lehen Mundu Gerran liburua eta Autonomía e ideología (2016) liburuko "Compromiso o especificidad del medio. Arte en el País Vasco en las últimas décadas del siglo XX" atala.



**Javier Novo González**

---



**Margarita Ruyra de Andrade**

Fundacion Zuloaga

---



**Ignacio Suarez-Zuloaga**

Banc Sabadell

---

## Matrikula prezioak

MATRIKULA	2020-07-06 ARTE
OROKORRA	65,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA MURRIZTUA OROKORRA</a>	55,00 EUR
<a href="#">IKASTAROAK GUZTIONTZAT MURRIZPENA</a>	55,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA EXENTZIOA</a>	20,00 EUR



# **Kokalekua**

## **Online zuzenean**

Online zuzenean