



CURSO ONLINE EN DIRECTO - La aventura de fabular, la experiencia de escribir



Abu. 26 - Abu. 28 2020

Kod. X17-20

Mod.:

Online zuzenean

Edizioa

2020

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Abu. 26 - Abu. 28 2020

Kokalekua

Online zuzenean

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

30 ordu

Antolakuntza Batzordea

Fundación
BBVA



Azalpena

Uda Ikastaro hau presentzialki egingo da, baina hemen matrikulatuz gero, online bidez zuzenean jarraitu nahi duzulako da Uda Ikastaroen Zoom bideokonferentzia plataforma erabiliz.

Aldiz, Uda Ikastaroa presentzialki egin nahi bazenu, sakatu [PRESENTZIAL](#) gainean Ikastaroaren fitxan sartzeko.

Gizakiek bere-berea dute, zerbait izatekotan, istorioak asmatzea, istorioak imajinatzea, amestea, biziraupenaz edo errealtateaz harago doazen barneko ateak eta leihoak irekitzea. Eta literaturaren eta, zehazki, narrazioaren jatorria eta garapena hor dago. Baita haren justifikazioa, interesa eta erakarpina ere. Zalantzarik gabe, fikzioak, hots, imajinatzen, entzuten edo irakurtzen ditugun istorio horiek guztiek berebiziko garrantzia dute gure bizitzan. Fikzioak sortzen duen gozamina esperimendatzeko modu asko badaude ere, literatura hizkuntzaz baliatzen da; oihartzunaren dohaina du, meditazio pausatua, pertsonala eta besterenezina den barne elkarrizketarena, eta adierazteko eta komunikatzeko bitarteko bat da. Elkarrizketa intimo bat, erantzun berari emandako estimulu bat, gonbidapen bat dibagatzeko, besteek kontatu eta guk bizi izandako esperientziak harremanetan jartzeko.

Uda Ikastaro honek aukera bat eskaintzen digu literatura imajinatze, istorioak asmatzeko artean barneratzeko, eta horiek irakurketen eta idazketa narratiboko ariketen bidez idazteko. Era berean, sormen literarioa esperimendatzeko dugu, gure testuak besteekin partekatuta, eta besteek idatzitako testuak ezagutzeko aukera izango dugu, giro lasai eta komunikatibo batean.

Literatura generoa narratiba izango da, beste genero batzuetan sartzeko aukera baztertu gabe. Kontakizun laburrak, mikrokontakizunak barne, lehenetsiko dira.

Lan pertsonala eta talde lana uztartzen duen metodologia erabiliko dugu. Giro estimulatzailea eta ludikoa sortzen saiatuko gara. Pauta jakin batzuen araberrako testuinguru atsegin bat sortuko da, non idazten gozatuko dugun eta,aldi berean, besteekin testuekin aberastuko garen.

Helburuak

Imajinatzaera ausartzea. Ideiak harrapatzea, eta sormenezko idazketarako desira eta motibazio bihurtzea. Estimuluen mestizajea: eszena zinematografikoak, argazkiak, abestiak... Beldurrak eta blokeoak kudeatzea. Testu idatzien taldekako irakurketarako motibatzea.

Literatura kontakizun bat idazteko gogoari forma ematen saiatzea, estimulu, ildo eta estrategia teorikoen eta praktikoen bidez. Testuen analisisirako oinarritzko kontzeptuak; literatura baliabideak azaltzea, aukeratutako testu zatien bidez.

Fikzio literarioaren zirrikituetan barrena ibiltzea. Irakurtzea hobeto idazteko / Idaztea arreta handiagoz irakurtzeko. Irakurtzea eta idaztea, ontzi komunikatuak. Testuak eraldatzeko ariketak. Testuartekotasuna.

Idaztea barre egiteko (Literatura eta humorea). Idaztea autodeskribatzeko (Niaren literatura). Idaztea etiketarik gabe. (Haur eta Gazte Literatura). Irakurtzea eta idaztea literatura esperimendatzeko.

Literatura kritikarako tresnak garatzea.

Programa

2020-08-26

09:00 - 09:15	Entrega de documentación
09:15 - 10:45	“Desear y escribir. La aventura de fabular una historia y escribirla. Indagación en nuestros deseos para atrapar las ideas, convertirlos en gérmenes de relatos. Gestionar el bloqueo. Estrategias prácticas. Técnicas motivadoras” Mariasun Landa Etxebeste Escritora
10:45 - 11:15	Atsedena
11:15 - 14:00	“La estructura clásica del relato. La tensión narrativa. El conflicto... La voz narrativa, cambio de espacio y tiempo, punto de vista del narrador, la estructura del relato. Leer y escribir vasos comunicantes. Transformación de textos y ejercicios de estilo: Raymond Queneau. Diversidad de propuestas a realizar y ejemplos clarificadores” Mariasun Landa Etxebeste Escritora

2020-08-27

09:15 - 11:15	“Cuanto menos más. Los microrrelatos. Características y ejemplos. Economía de lenguaje. Referencias culturales. Elipsis. El humor, la ironía, la paradoja. Importancia del humor en la literatura. Ejercicios prácticos y lectura grupal” Mariasun Landa Etxebeste Escritora
11:15 - 11:45	Atsedena
11:45 - 14:00	“Relato y memoria. Literatura e infancia. Acercamiento a la literatura del Yo. Verdades, mentiras y verosimilitud. Escritura de la autodescripción. Usos del diálogo. Ejemplos de autores y obras. Trabajo individual con lectura grupal. Iniciarse en la crítica”

2020-08-28

09:15 - 11:15	Literatura infantil vs. Literatura para adultos. Escritura sin etiquetas. Sobre la grandeza de lo pequeño. Competencia lingüística y competencia literaria. Apuntes sobre la evolución de la literatura oral hacia la literatura escrita y sus consecuencias. La imaginación y la fantasía. Gramática de la Fantasía, Gianni Rodari. Ejercicios prácticos y escritura de textos creativos
11:15 - 11:45	Atsedena
11:45 - 14:00	“Nociones básicas de crítica literaria. Recapitulación y evaluación del curso. Temas pendientes. Biografía seleccionada y comentada”

Zuzendaritza



Mariasun Landa Etxebeste

-, Idazle

Mariasun Landa Licenciada en Filosofía y Letras, ha sido profesora titular de Didáctica de la Literatura de la Universidad del País Vasco, UPV/EHU. Autora versátil, articulista y conferenciante. Sus obras de Literatura Infantil y Juvenil han sido traducidas a más de quince idiomas entre los que se encuentran el árabe, el coreano o el ruso. Entre otros premios ha recibido el Premio Euskadi (1991) y el Premio Nacional (2003) de Literatura Infantil y Juvenil. Por su contribución y proyección de la cultura vasca fue galardonada con el Premio Eusko Ikaskuntza-Laboral Kutxa de Humanidades, Cultura, Artes y Ciencias Sociales 2014. Es miembro de Jakiunde (Academia de las Ciencias, las Artes y las Letras).

Matrikula prezioak

MATRIKULA	2020-08-28 ARTE
OROKORRA	89,00 EUR
MATRIKULA MURRIZTUA OROKORRA	76,00 EUR
IKASTAROAK GUZTIONTZAT MURRIZPENA	76,00 EUR
MATRIKULA EXENTZIOA	20,00 EUR

Kokalekua

Online zuzenean

Online zuzenean